

# PROGRAMME SECTION PHOTO

Rythme : 2 réunions par mois (24 séances)

Durée d'une séance : 2h à 3h

Dont : 8 sorties photo minimum sur l'année

Niveau : débutant → intermédiaire

Validé le 10 avril 2026

---

## OBJECTIFS

- Maîtriser les bases techniques de la photographie
- Apprendre à observer et exploiter la lumière
- Développer le regard et la composition
- Pratiquer régulièrement sur le terrain
- Réaliser un **projet personnel** et un **portfolio final**

---

## PLANNING ANNUEL AVEC SORTIES PHOTO

### PÉRIODE 1 – BASES TECHNIQUES (MOIS 1 À 3)

#### Mois 1 – Découverte

##### Séance 1 (Salle)

- Présentation du cours
- Types d'appareils
- Formats d'image (JPEG / RAW)
- Prise en main de l'appareil

## Séance 2 (Pratique intérieure)

- Modes automatiques et semi-automatiques
  - Exercices simples
  - Analyse collective
- 

## Mois 2 – Exposition

### Séance 3 (Salle)

- Triangle d'exposition : ouverture, vitesse, ISO
- Influence des réglages

### Séance 4 – 📍 Sortie photo 1

- Exercices d'exposition en extérieur
  - Ajuster les réglages selon la lumière
  - Debrief collectif
- 

## Mois 3 – Netteté & mouvement

### Séance 5 (Salle)

- Mise au point
- Profondeur de champ

### Séance 6 – 📍 Sortie photo 2

- Sujets en mouvement
  - Flou et figé
  - Stabilisation
-

## PÉRIODE 2 – COMPOSITION & LUMIÈRE (MOIS 4 À 6)

### Mois 4 – Composition

#### Séance 7 (Salle)

- Règle des tiers
- Lignes, formes, cadrage

#### Séance 8 – 📍 Sortie photo 3

- Exercices de composition sur le terrain
  - Points de vue variés
- 

### Mois 5 – Lumière & couleur

#### Séance 9 (Salle)

- Lumière naturelle
- Heures dorées / bleues

#### Séance 10 – 📍 Sortie photo 4

- Travail sur la lumière naturelle
  - Couleurs et contrastes
  - Initiation au noir et blanc
-

## Mois 6 – Regard & intention

### Séance 11 (Salle)

- Lire et analyser une image
- Intention photographique

### Séance 12 – 📍 Sortie photo 5

- Réaliser une mini-série cohérente
  - Début du projet personnel
- 

## PÉRIODE 3 – PRATIQUES SPÉCIFIQUES (MOIS 7 À 9)

## Mois 7 – Portrait

### Séance 13 (Salle)

- Portrait naturel
- Cadrage et posture

### Séance 14 – 📍 Sortie photo 6

- Portrait en lumière naturelle
  - Intérieur ou extérieur
- 

## Mois 8 – Paysage & urbain

### Séance 15 (Salle)

- Paysage : profondeur et cadrage
- Architecture

### Séance 16 – 📍 Sortie photo 7

- Paysage ou photo urbaine
  - Photo de rue (approche éthique)
- 

## Mois 9 – Créativité

### Séance 17 (Salle)

- Longue exposition
- Minimalisme
- Approche artistique

### Séance 18 – 📍 Sortie photo 8

- Exercices créatifs libres
  - Affirmation d'un style personnel
- 

## PÉRIODE 4 – POST-PRODUCTION & FINAL (MOIS 10 À 12)

## Mois 10 – Post-traitement

### Séance 19 (Salle)

- Tri et sélection
- Organisation des images

### Séance 20 (Salle – pratique)

- Retouches de base
- Colorimétrie
- Export

## Mois 11 – Projet final

### Séance 21 (Salle)

- Suivi individuel
- Construction du portfolio

### Séance 22 (Salle)

- Sélection finale
- Préparation de la restitution

---

## Mois 12 – Restitution

### Séance 23 (Salle)

- Finalisation du portfolio
- Préparation orale

### Séance 24 (Salle / expo)

- Présentation des projets
- Analyse collective
- Bilan de l'année

---

## BILAN DES SORTIES PHOTO

### 8 sorties photo intégrées

Progressives (technique → artistique)

Liées aux objectifs pédagogiques

Exploitable pour le portfolio final

Sorties pour voir des expos notamment à la galerie du Château d'eau à Toulouse

## Exposition pour le Festiv'Eté le 5 juillet 2026

## Divers expo salle mairie

Place de la Mairie – 31350 Boulogne sur Gesse

[lavireedesas31@laposte.net](mailto:lavireedesas31@laposte.net)

SIRET 92371986800013

APE 9499Z

Asso W312003014