

## Glossaire photo pour débutant

### A – Autofocus (AF)

Système qui permet à l'appareil photo de faire la mise au point automatiquement sur le sujet.

### B – Balance des blancs

Réglage qui permet d'avoir des couleurs naturelles selon la lumière (soleil, ampoule, nuage, etc.).

### C – Capteur

Élément principal de l'appareil photo qui capte la lumière et crée l'image (équivalent du film argentique).

### D – Déclencheur

Bouton sur lequel on appuie pour prendre la photo.

### E – Exposition

Quantité de lumière reçue par le capteur. Une photo peut être :

- sous-exposée (trop sombre)
- surexposée (trop claire)
- correctement exposée

### F – Focale

Indique l'angle de vue de l'objectif (ex : 18 mm = grand angle, 200 mm = téléobjectif).

### G – Grand angle

Objectif avec un champ large, utile pour paysages, architecture, photos de groupe.

### H – Histogramme

Graphique qui montre la répartition des zones sombres et claires dans une photo.

## **I – ISO**

Réglage de la sensibilité à la lumière.

- ISO bas : image plus propre
- ISO élevé : plus lumineux mais avec du bruit

## **J – JPEG**

Format de fichier photo courant, compressé et prêt à être utilisé.

## **K – Kit (objectif de kit)**

Objectif vendu avec l'appareil, polyvalent et idéal pour débiter.

## **L – Lumière**

Élément fondamental de la photo. Elle peut être naturelle (soleil) ou artificielle (lampe, flash).

## **M – Mode automatique**

Mode où l'appareil choisit tous les réglages à votre place.

## **N – Netteté**

Impression de précision des détails sur une photo.

## **O – Objectif**

Élément optique fixé sur l'appareil qui dirige la lumière vers le capteur.

## **P – Profondeur de champ**

Zone de netteté devant et derrière le sujet.

- faible : arrière-plan flou
- grande : tout est net

## **Q – Qualité d'image**

Dépend des réglages, du capteur, de l'objectif et de la lumière.

## **R – RAW**

Format de fichier non compressé qui conserve toutes les informations de l'image (nécessite un traitement).

## **S – Sensibilité**

Autre terme pour parler des ISO.

## **T – Téléobjectif**

Objectif qui rapproche les sujets éloignés (sport, animaux).

## **U – Ultra grand angle**

Objectif avec un champ très large, souvent utilisé en paysage.

## **V – Vitesse d'obturation**

Temps pendant lequel le capteur est exposé à la lumière.

- rapide : fige le mouvement
- lente : crée du flou de mouvement

## **W – White balance**

Terme anglais pour balance des blancs.

## **X – Zoom**

Objectif permettant de changer la focale sans bouger.

## **Y – Yeux rouges**

Effet causé par le flash direct sur les yeux d'une personne.

## **Z – Zone de mise au point**

Partie de l'image sur laquelle l'appareil fait la mise au point.